

Wer Helbling spielt
spielt Welteerfolge!



HELBLING'S

HARMONIKA-SCHULE & -NOTEN

HIER ERHÄLTlich

A. E. Fischer A. G.

Katharinenstr. 30/31

Bremen

Edition Helbling

für die diatonische Handharmonika

Bildliche Darstellungen der technischen Griffe für
die Harmonika durch System Helbling

Sehnsucht

Walzer lento Ad. Börlin

Bramosia, Valzer lento.

Désirs, valse lente. - **Longing**, slow waltz.

Vurig verlangen, wals lente.

Notensystem Helbling gesetzlich geschützt. — Nachahmung verboten.
Ausleihen oder Abschreiben der Verlagswerke ist nicht gestattet.

HANDHARMONIKA - MUSIK - VERLAG

G. Helbling - Zürich-Leipzig

Amsterdam - Bruxelles - London - Milano - New York - Paris - Wien

Preisklasse:

Bestell-Nr. 37

Sehnsuchts-Walzer

Original

Ad. Börlin

Sehr gefühlvoll

Musical staff 1: Treble clef, 3/4 time signature. Dynamics: *p*, *p*, *mf*, *p*. Includes a fermata and a star symbol.

C c c C c c C c c C c c C c c B b b B b b B b b B b b

Musical staff 2: Treble clef, 3/4 time signature. Dynamics: *mf*, *p*. Includes a star symbol and fingerings.

B b b B b b B b b B b † C c c C c c C c c C c c C c c C c c C c c

Musical staff 3: Treble clef, 3/4 time signature. Dynamics: *f*, *poco rit.* Includes fingerings.

C c c C c c C c c B b b B b b C c c C c c B b b B b b

Musical staff 4: Treble clef, 3/4 time signature. Dynamics: *ff*. Includes first and second endings.

C c c Cc † † C c c Cc † † Bb † † Bb † † B b b B b b

* = Luft regulieren

Verlag: G. Helbling, Zürich-Leipzig, 1921

Hierzu erschienen: Obligat. —

Es-as. — Chromatisch od. Piano; auch für Violine, Mandoline, Flöte, Clarinette u. Trompete spielbar.

Alle Rechte vorbehalten.

